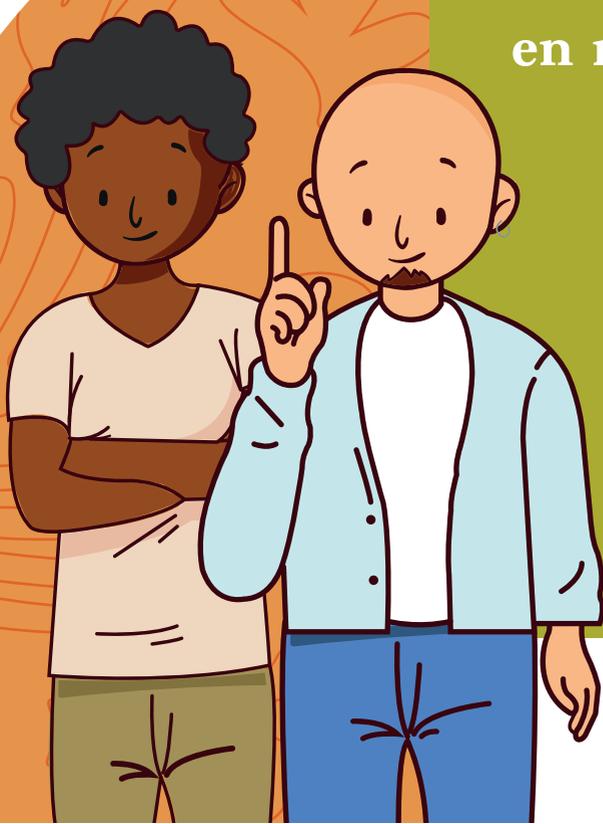


Guía de transferencia metodológica

Caminando hacia la igualdad de género

Masculinidades
en movimiento



 **caminando**

 **CORAPE**
Centro de Promoción y
Asesoría en Género

 **ONU
MUJERES**

Con el financiamiento del Pueblo Norteamericano



PRESENTACIÓN

Esta guía es un aporte para el desarrollo de la propuesta metodológica del proyecto “Masculinidades en movimiento”. Facilita la comprensión de los conceptos y brinda herramientas para trabajar con hombres en la construcción de masculinidades no violentas, corresponsables y diversas; la misma ha sido trabajada con hombres en situación de movilidad humana y hombres ecuatorianos de comunidades de acogida en las provincias de Carchi, Esmeraldas, Sucumbíos e Imbabura.





CRÉDITOS

CORAPE

Javier Jaramillo. Presidente

ONU Mujeres Ecuador

Ana Elena Badilla. Representante

Revisión

CORAPE

Andrea Castillo

Oscar Bonilla

Oscar Múnera

Abimael Sánchez

ONU MUJERES

Elizabeth Arauz Ortega

Estefanía Corella

Contenidos

Edison Porras Montenegro

Diagramación

Priscila Salguero

CORAPE

Valladolid N24-59 y Madrid. Quito – Ecuador

corape@corape.org.ec

ONU Mujeres

Vía Nayón s/n y Av. Simón Bolívar. Quito – Ecuador.

onumujeres.ecuador@unwomen.org

El contenido de esta publicación es responsabilidad exclusiva de CORAPE y no representa necesariamente las opiniones de ONU Mujeres, ni de ninguna otra agencia del Sistema de las Naciones Unidas en Ecuador.

El contenido y la información de esta publicación pueden ser utilizados siempre que se cite la fuente. Para obtener autorización para la reproducción, traducción y almacenamiento mediante cualquier forma, medio, sistema o transmisión sea éste electrónico, mecánico, de fotocopiado, de grabado o de otro tipo, la solicitud deberá dirigirse a la oficina de ONU Mujeres en Ecuador.



TABLA DE CONTENIDOS

PRESENTACIÓN	5
1. ACERCA DE ESTE INSTRUMENTO METODOLÓGICO	6
2. OBJETIVO DE LA GUÍA	6
3. ENFOQUES	6
4. ¿PARA QUÉ ES NECESARIO HABLAR DE GÉNERO E INCORPORAR ESTE ENFOQUE EN EL TRABAJO CON HOMBRES?	7
5. TRANSITEMOS POR LOS CONCEPTOS	8
A. DERECHOS HUMANOS Y MOVILIDAD HUMANA	8
B. PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO	9
C. CONSTRUCCIÓN DE MASCULINIDADES NO VIOLENTAS Y CORRESPONSABLES	11
D. ACERCA DE LAS RESPONSABILIDADES DEL CUIDADO	13
E. ANALICEMOS LA METODOLOGÍA PARA DAR VIDA A LOS CONCEPTOS	15
6. GUÍA METODOLÓGICA	16
A. LIDERAZGO Y PROMOCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN	16
B. SOBRE LOS FACILITADORES	19
I. ANTES	21
II. DURANTE	22
III. DESPUÉS	23
IV. LA IMPORTANCIA DE SOSTENERNOS EMOCIONALMENTE	24
C. CAJA DE HERRAMIENTAS "MASCULINIDADES EN MOVIMIENTO"	25
I. PROCESO METODOLÓGICO DE FORMACIÓN	25
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	48
8. ANEXOS	49
A. ANEXO 1: OPCIONES DE DINÁMICAS ROMPEHIELOS	49
B. ANEXO 2: PREGUNTAS GENERADORAS DURANTE LOS TALLERES	51
C. ANEXO 3: FORMATO DE EVALUACIÓN Y AUTOEVALUACIÓN	52

PRESENTACIÓN

Como parte de las acciones emprendidas por el Proyecto Caminando en las zonas fronterizas del Ecuador, ONU Mujeres, a través del asocio con CORAPE crearon la iniciativa “Masculinidades en movimiento” en miras de integrar aliados en la prevención de la violencia basada en género. Con esto en mente, esta guía metodológica de formación a formadores se creó para brindar herramientas conceptuales y prácticas que aporten en la construcción de masculinidades no violentas, corresponsables y cuidadoras en los entornos de los hombres, que por medio de un proceso de traspaso metodológico se convierten en voceros de esta iniciativa.

Este documento, se ha construido a partir de la experiencia del trabajo con hombres en situación de movilidad humana y ecuatorianos de comunidades de acogida, que viven en los territorios de frontera norte, específicamente en las provincias de Sucumbios, Esmeraldas, Carchi e Imbabura, quienes luego de pasar por las diferentes fases del proceso de formación de “Masculinidades en movimiento”¹, ahora tienen la oportunidad de replicar los conocimientos adquiridos y trasladarlos a otros hombres en sus localidades.

Sin duda alguna, generar procesos de reflexión acerca de la construcción de las masculinidades y plantearse la posibilidad de des-aprender los actos que históricamente han configurado una única forma de vivir la masculinidad tradicional, puede producir ciertas resistencias o incluso bloqueos. Sin embargo, cuestionar el orden socialmente establecido contribuye a un ejercicio real de goce de los derechos humanos, así como también, aporta para desarmar estas estructuras que llegan a lastimar y a legitimar la violencia, en especial aquella que se ejerce contra las mujeres, niñas y personas de la comunidad LGBTIQ+.

Es importante entonces, que quede sembrado ese cuestionamiento que permite planter preguntas acerca de los estereotipos que configuran el deber ser de una persona, y que por lo general, tienden a vincular las masculinidades con la agresividad, la violencia y la prohibición de los afectos; ya que por muchos años, estos constructos sociales, han sido fuente de desigualdades, han coartado las libertades y han ido en detrimento de la dignidad de las mujeres.

Les invitamos a que puedan en el transcurso de las páginas explorar las herramientas propuestas y continuar compartiendo esta experiencias con sus colegas, compañeros, familia y amigos para así promover una comunidad de hombres comprometidos con la promoción de la igualdad y la no violencia.

ONU Mujeres y CORAPE
Ecuador

¹ Este proceso de formación consta de tres momentos: 1) proceso de formación en derechos humanos y género, 2) masculinidades en movimiento, y 3) masculinidades para la prevención de la violencia de género.



1. Acerca de este instrumento metodológico

Este documento se ha diseñado, para que los hombres en situación de movilidad humana y ecuatorianos de comunidades de acogida, que han sido parte de los diversos procesos de formación de “Masculinidades en movimiento” en los territorios de frontera norte (Tulcán, Ibarra, Lago Agrio y Esmeraldas), tengan una guía para la realización de talleres o espacios de capacitación a otros hombres de sus comunidades en temas de masculinidades no violentas, corresponsables y cuidadoras, como una forma de prevención de la violencia, desde un enfoque de derechos humanos y género.

El contenido se puede usar de acuerdo a los contextos, preferencias y necesidades de las personas que facilitan las actividades de capacitación y/o del grupo con el que se trabajará. Contiene una parte conceptual y otra de integración metodológica de las actividades que se sugiere utilizar para la formación, sustentados en los materiales elaborados en el marco del proyecto Caminando y la iniciativa “Masculinidades en movimiento”.

2. Objetivo de la guía

Crear una guía metodológica que facilite la comprensión de los conceptos relacionados a masculinidades no violentas, corresponsables y cuidadoras para la prevención de la violencia de género, y que a su vez sirva de orientación para los procesos de formación y/o réplica entre hombres.

3. Enfoques

Cuando se aborda temas relacionados a prevención de violencia desde una perspectiva de derechos humanos, es necesario tener en cuenta los enfoques que permiten direccionar los contenidos y el posicionamiento frente al tema. En ese sentido, la presente guía se trabaja a partir de los siguientes enfoques:

- **Enfoque de derechos humanos:** determina como objetivo y resultado, el reconocimiento, el respeto y la realización plena de los derechos humanos de todas las personas.
- **Enfoque de género:** permite comprender la construcción social y cultural de los roles asumidos por hombres y mujeres, que a lo largo de la historia han sido fuente de inequidad, violencia y vulneración de derechos.

- 
- **Enfoque de interculturalidad:** reconoce la existencia de las distintas comunidades, pueblos y nacionalidades que integran la sociedad, respetando sus expresiones en diversos contextos culturales.
 - **Enfoque intergeneracional:** reconoce la existencia de necesidades y derechos específicos en cada etapa de la vida, adolescencia, madurez y adultez.
 - **Enfoque de integralidad:** considera que la violencia contra las mujeres, niñas, adolescentes, jóvenes, adultas y adultas mayores es estructural y multicausal y está presente en todos los ámbitos de la vida. Por esta razón, las intervenciones deben realizarse en todos los espacios en los que las mujeres se desarrollan.
 - **Enfoque de interseccionalidad:** identifica y valora las condiciones sociales, económicas, políticas, culturales, religiosas, étnicas, geográficas, físicas y otras que son parte simultánea de la identidad individual y comunitaria de las mujeres.

Además, por tratarse de localidades donde el tema comunitario tiene mayor relevancia, se ha incorporado el enfoque comunitario, por ser el que recoge los saberes ancestrales de cada territorio.²

4. ¿Para qué que es necesario hablar de género e incorporar este enfoque en el trabajo con hombres?

Desde el punto de vista de los derechos humanos, es fundamental comprender que el género, es una categoría social que ha impuesto normas y comportamientos del “deber ser” en las personas, de acuerdo a lo que la sociedad espera por su condición sexo-genérica, lo que ha significado que muchos hombres se alejen del mundo de los afectos, y se relacionen desde la imposición, el ejercicio de poder y la violencia. Esta forma de relacionamiento, ha significado un costo alto para los hombres, pues entre otras cosas, no les es permitido sentir, ni tampoco expresar sus emociones.

Ahí radica la importancia de considerar la transversalización e incorporación del enfoque de género en todos los procesos de formación en temas de masculinidades no violentas y corresponsables, para que, a partir de la comprensión de que las acciones de sensibilización dan la pauta para que los hombres puedan identificar cómo estos comportamientos impuestos influyen en su vida diaria, y propender a generar los cambios necesarios hacia la prevención de la violencia de género.

Con este antecedente, a través de la presente guía, se busca generar aportes que faciliten la comprensión de las herramientas metodológicas que es importante tener en consideración para los procesos de formación en masculinidades

² Esta información se ha obtenido de la “Cartilla informativa: Cuidando la vida”, que CORAPE realizó el año 2020, dentro del proyecto que mantiene con ONU Mujeres.



desde una perspectiva de género y (entre otros), el enfoque de derechos humanos; pero fundamentalmente, lo que se quiere, es dejar planteado el cuestionamiento acerca de la posibilidad de empezar a construir otras formas de masculinidades, que reconozcan la esencia de la vida, la importancia de establecer formas no violentas de relacionarse en todos los entornos, y sobre todo, de pensarse como aliados para prevenir cualquier acción que desencadene en una situación de violencia.

5. Transitemos por los conceptos

a. Derechos humanos y movilidad humana

Para posicionar el trabajo en masculinidades y transmitir los conceptos que son necesarios considerar al momento de realizar los procesos de formación, es indispensable, ubicarse desde la perspectiva de los derechos humanos, como punto de partida para la comprensión de las construcciones sociales que se producen entorno al género.

En ese sentido, es importante recordar que el 10 de diciembre de 1948, tuvo lugar la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en respuesta a una intensa lucha por el reconocimiento de los derechos, en igualdad de condiciones, para todas las personas tras las vulneraciones de las que el mundo fue testigo durante la Segunda Guerra Mundial; así como su necesario establecimiento en la legislación de los países firmantes, que, con este documento, asumieron el compromiso de respeto a los mismos, y su incorporación en las políticas y acciones de cada territorio.

Entonces, hay que tener presente que, a partir de esta Declaración, se logra incorporar la comprensión de que todas las personas tenemos derechos desde el nacimiento, así como también, que los derechos son atributos de la dignidad humana, y que no existe distinción de ningún tipo para poder ejercerlos, pues el principal objetivo de los derechos humanos, se sustenta en tres principios básicos: igualdad, dignidad y libertad.³

Incorporar estos tres principios en la vida cotidiana, significa un acercamiento al ejercicio real de los derechos para todo ser humano. Pero, ¿cómo se relacionan los derechos humanos con la movilidad humana? Ya se había mencionado que la importancia de los derechos humanos radica en su ejercicio y goce sin distinción de ningún tipo, lo que conlleva a comprender que independientemente de la nacionalidad, creencia religiosa, origen étnico, orientación sexual, edad, etc., “todos los seres humanos nacen libres e iguales

³ Para conocer más acerca de estos tres principios de los derechos humanos, se sugiere revisar el texto elaborado por CORAPE en el marco del proyecto que mantiene con ONU Mujeres: “Masculinidades en movimiento hacia la igualdad y la prevención de la violencia de género”, Módulo I: derechos humanos y género. Pág.14-15



y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”, de acuerdo a lo establecido en el artículo 1 de la Declaración Universal, lo que invita a la reflexión acerca de la forma en la que las personas se relacionan entre sí, y lo que a su vez, supone una mirada respetuosa desde las diferencias, que al final de cuentas, nos unen.

Luego de comprender los derechos humanos, resulta importante conocer lo que significa la movilidad humana, que, como su nombre lo indica, implica el movimiento de personas, ya sea dentro de un mismo territorio o fuera de éste, y si bien, existen formas voluntarias y/o forzadas de desplazarse de un sitio a otro⁴, una cuestión que caracteriza a las personas que la realizan, es el hecho de que, al salir de la ciudad o país de origen, sus derechos humanos acompañan ese transitar y ese traspaso de fronteras, hasta asentarse en el nuevo sitio de residencia. De ahí, la importancia de reconocer que todas las personas tienen derechos y que la nacionalidad, no es un limitante para que estos se puedan cumplir y ejercer; por lo tanto, quienes se encuentran en situación de movilidad humana, tienen los mismos derechos que los nacionales del país que los acoge.

b. Prevención de violencia de género

Con el objetivo de comprender lo que es la violencia de género, es necesario tener presente que el género es una construcción social que asigna roles específicos a hombres y mujeres; que estos roles están también determinados por la cultura en la que las personas nacen y se desenvuelven, y que históricamente, han sido fuente de inequidad y desigualdad en perjuicio de las mujeres, al otorgarles privilegios a los hombres. En ese sentido, no se debe olvidar que el sistema sexo-género establece una correlación entre el sexo con el que cada persona nace, y el género como la construcción social que se impone por nacer con ese determinado sexo.

Lo que se describió anteriormente, influye de manera significativa a lo largo del desarrollo de todos los seres humanos, no sólo en la forma de comportarse socialmente, sino también en lo que la propia sociedad espera de esa persona, y que está fuertemente ligado a su condición de género. Para aclarar este punto, es preciso ejemplificar las diferencias que se establecen socialmente a través de los roles de género.

⁴ La movilidad humana **voluntaria** es cuando una persona o una familia, tienen la posibilidad elegir un país de destino nuevo, u otra ciudad, con el objetivo de mejorar su calidad de vida. Este movimiento se realiza de manera organizada, planificada y preparada; mientras que la movilidad humana forzada, se produce a raíz de una necesidad de abandonar el país de origen, debido a situaciones de peligro que pueden poner en riesgo la vida de esa persona o de su entorno cercano. En este tipo de movilidad, no existe la posibilidad de organizar con tiempo el viaje, pues la persona debe tomar una decisión inmediata para salvaguardar su vida e integridad, en vista de que, en su país, no recibió las condiciones suficientes para su protección y seguridad.

Por ejemplo, cuando un hombre nace, la cultura, la familia y la sociedad en su conjunto, esperan que esta persona se desarrolle de manera contraria a las mujeres, es decir que sea independiente, activa, que demuestre su hombría tomando riesgos, y que más adelante, cuando llegue a la adultez, sea un exitoso profesional que se convierta en proveedor, alejándolo quizás del mundo de los afectos.

Por otra parte, si la que nace es una mujer, socialmente se deposita en ella una carga distinta, se espera que sea dependiente y sumisa, o como lo escuchamos más cotidianamente que sea "de casa"; que cuando se convierta en adulta, se espera de ella que permanezca en las labores de cuidado y cumpla la maternidad, como condición para avalar su éxito personal.

Pero, ¿qué relación existe entre los roles de género y la violencia de género? y más aún ¿cómo estos roles influyen (o no) en la prevención de esta forma de violencia? El hecho de que un género tenga privilegios, coloca a esa persona o grupo de personas en una posición de superioridad, con mayores facilidades para acceder a servicios y un consecuente ejercicio de sus derechos. Mientras que el otro género en cambio está en un ejercicio de sujeción que lo limita y reprime.

Esto, desde el punto de vista de los derechos humanos⁵, genera desigualdades que se expresan en la imposibilidad que las mujeres tienen de acceder a las mismas oportunidades que los hombres en los diferentes ámbitos donde se relacionan: laboral, social, familiar, etc. Las *desigualdades* afectan directamente la dignidad humana de las mujeres, al impedir que se desarrollen de acuerdo a sus deseos y necesidades, y limitar la libertad en su accionar.

Entonces, se puede afirmar que la violencia de género, se basa en el ejercicio de poder de lo masculino sobre lo femenino, y que se expresa de formas muy variadas y en diversos contextos. Se produce bajo una clasificación jerárquica en la que se concibe a lo masculino como mejor y más valorado, dejando a la mujer y a todo lo que se considera femenino, en una situación de dependencia, desventaja y escasa posibilidad de acceso a derechos y a oportunidades a lo largo de la vida.

Es por eso que, para poder construir relaciones basadas en la igualdad y en el respeto a las otras personas, se debe trabajar primero, en derribar las ideas fijas que sostienen esta estructura de poder, con alternativas diversas como la construcción de masculinidades que abracen el cuidado, la ternura y la reciprocidad; que reconozcan la corresponsabilidad en las tareas del cuidado, que han sido tradicionalmente asignadas a las mujeres y a lo femenino.

5 Aquí, es importante recordar que la libertad, dignidad e igualdad, son los tres principios que sustentan los derechos humanos de todas las personas.





c. Construcción de masculinidades no violentas y corresponsables

La masculinidad, al igual que el género, es una construcción social que asigna roles y comportamientos, formas de ser y de actuar, que se espera que tengan los hombres en la cultura, la familia y la sociedad.

Se ha tendido a pensar que existe un modelo único de ser hombre, y que este, se relaciona fundamentalmente con el poder y la violencia, lo que ha ocasionado también que muchos hombres, al vivir en esta única forma de masculinidad, se desconecten de los afectos, de la ternura y del cuidado de la vida; y, por el contrario, adopten formas fuertes, desafiantes, y competitivas para demostrar su masculinidad, validándose ante lo que la sociedad espera de ellos⁶.

Sin embargo, en la medida en la que se promueven cuestionamientos sobre esta forma tradicional que se les ha impuesto a los hombres de vivir su masculinidad, se puede producir un giro hacia la construcción de masculinidades no violentas y corresponsables, para pasar de lo singular: una única masculinidad tradicional; hacia lo plural: masculinidades diversas y múltiples que se construyen en esa correlación con el principio de igualdad y no discriminación desde un enfoque de derechos humanos.

Entonces, hablar de *masculinidades en plural*, abre la posibilidad de que los hombres puedan identificarse con diversas formas de relacionarse en la vida, de otorgar un sentido que salga de los estándares establecidos, que son socialmente aceptados, permitiendo a los hombres acercarse a experimentar otras formas de vida, partiendo de los afectos, de la demostración de sus emociones y de esa corresponsabilidad con la esencia del cuidado y de la vida, que les fueron negados desde su infancia por esta masculinidad en singular.

Para que esto cobre sentido, es necesario que los hombres que se identifiquen con estas diversas formas de vivir las masculinidades, hagan un ejercicio permanente de regresar a ver hacia su interior, de cuestionar los privilegios que tienen por su condición de género, y de comprender que las múltiples maneras de relacionarse entre hombres y con otras personas, implican cambios necesarios para una vida en igualdad.

Esta posibilidad de construir nuevas masculinidades, diversas y múltiples que están en movimiento hacia la transformación, dan cuenta de la importancia que denota el hecho de que los hombres también se permitan sentir para actuar, que se abran a la posibilidad de *des-aprender* aquello que se relaciona con la violencia y que, partiendo de la idea de generar procesos en igualdad, se comprometan con un cambio que apunte a prevenir la violencia de género, y así mirar la vida desde otras perspectivas. En ese sentido, para construir masculinidades corresponsables se requiere comprender que los hombres pueden asumir responsabilidades en diferentes ámbitos, y con diversas personas.

⁶ En el Módulo II: Masculinidades en movimiento, explica con mayor precisión y profundización acerca de lo que es y no es la masculinidad.



DES-APRENDER: descubrir que existen otras formas de vida. Comprender que lo que aprendimos no es estático y que ese movimiento de cambio, es necesario para transformar las vidas en libertad.

En este punto, es importante reconocer que existen privilegios masculinos que limitan la expresión de las emociones en los hombres, debido a las imposiciones sociales y culturales, generan dichas exigencias en los hombres. La invitación entonces, es a cuestionar lo que nos han enseñado respecto a cómo los hombres y las mujeres deben actuar en la sociedad, para avanzar hacia una nueva forma de vida, libre de estereotipos que pueden terminar en situaciones de violencia.

ESTEREOTIPO: idea fija con la que socialmente se ha construido una forma específica de cómo los seres humanos consideramos que deben actuar y ser las personas, de acuerdo a ciertas características que son aceptadas en la sociedad.

Así mismo, al hablar de masculinidades, no se puede dejar de analizar el rol de las paternidades corresponsables, que colocan en el centro, la importancia de los cuidados que necesitan los hijos y las hijas, de esos cuidados que se construyen desde la posibilidad de demostrar afecto, de relacionarse con la ternura y que buscan alcanzar la igualdad, como una forma de construir la vida desde otras perspectivas.

Las paternidades corresponsables buscan generar desde el afecto una forma de relacionamiento distinto con hijas e hijos, así como compartir las tareas del hogar y la vida, lo que también implica tomar distancia de los mandatos de la paternidad tradicional, y asumir que existe una única y absoluta forma de ejercer el rol de padre y que mientras más cercanía y afecto puedan promover, hay más posibilidades de abrirse a un mundo libre de violencia, y que es igualmente importante, que los hombres que eligen esta forma de relacionarse, asuman también como un compromiso personal la socialización de estas prácticas con otros hombres, que dan cuenta de que si es posible establecer otras maneras de ser padre y ser hombre.

7 Como se puede ver en el Módulo III: Masculinidades y prevención de la violencia de género, para comprender de mejor manera las paternidades corresponsables, es importante tener presente que, también existe una forma tradicional de ser padre, que está relacionada con los mandatos de la masculinidad tradicional, que refuerzan la idea de que el padre cumple un rol biológico, y de relacionamiento vertical con sus hijos e hijas; mientras que las paternidades en plural, apuntan a la corresponsabilidad de los cuidados, a la igualdad y a la redistribución del poder, es decir, que buscan generar espacios para la participación de los hombres en las tareas diarias, no solo en el hogar, sino también, con y para sus hijos e hijas, con el objetivo, de construir sociedades más igualitarias y libres de violencia de género.

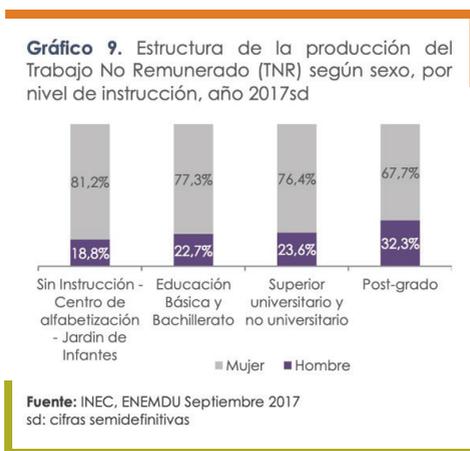
8 Se sugiere revisar el Módulo III: Masculinidades y la prevención de la violencia de género.

d. Acerca de las responsabilidades del cuidado

Históricamente, las tareas de responsabilidad del cuidado, han recaído mayoritariamente en las mujeres, quienes, por el rol social que se les ha asignado (como se vio anteriormente en esta guía), las han asumido se podría pensar que por tradición.

Este inequitativo reparto de las responsabilidades del cuidado ha conducido a generar sociedades desiguales que además de acentuar los privilegios masculinos, e incrementar las brechas existentes entre mujeres y hombres, asumen jerarquías en donde la demarcada división sexual del trabajo coloca a las mujeres en el lado de la reproducción, y casi siempre desde la esfera laboral no remunerada, o con salarios inferiores a los de los hombres; y a los hombres desde el lado de la producción, situación que se pone de manifiesto en los diferentes ámbitos en los que interactúan.

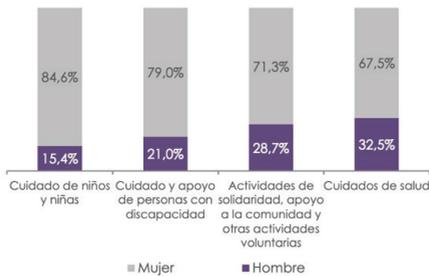
De acuerdo a cifras del INEC, en Ecuador para el año 2017, el Valor Agregado Bruto del Trabajo No Remunerado (TNR) alcanzó el 19,1% con respecto al PIB. De este porcentaje, el 14,5% corresponde a mujeres y el 4,6% a hombres, lo que lleva al análisis de las desventajas que se producen hacia las mujeres, en especial al realizar TNR no sólo en sus propias casas, sino en forma de ayuda a otros hogares y también con trabajo voluntario. Aquí, es preciso resaltar que, de acuerdo al INEC, las brechas de remuneración del TNR, varían de acuerdo al nivel de instrucción de las personas⁹, pero como se muestra en el siguiente gráfico, realizado por INEC, las mujeres, siguen realizando más tareas de cuidado y un sinnúmero de acciones de TNR diariamente, en comparación con los hombres, como se ve en el siguiente gráfico:



⁹ De acuerdo al INEC, el 82,2% de las mujeres que participan en actividades de TNR, tienen un nivel de instrucción bajo, mientras que el 67,7% lo ocupan las mujeres con estudios postgrado.

Reconocer la existencia de estas brechas basadas en la división sexual del trabajo, permite ubicar la mirada desde las masculinidades como una forma de corresponsabilidad general con las actividades domésticas, las tareas de cuidado y otros servicios que se sostienen por las acciones que diariamente las mujeres realizan, y que generan una sobrecarga que se ve reflejada en cifras, en especial, en lo que respecta al cuidado de niños y niñas, donde claramente se observa que la participación de las mujeres alcanza el 84,6% vs. un 15,4% por parte de los hombres. A estos datos, se suman otras tareas de cuidado, que en su mayoría también son realizadas por mujeres, como se refleja en el gráfico 8, del Boletín Técnico de INEC sobre Cuentas Satélite del Trabajo No Remunerado de los hogares 2016-2017, que se muestra a continuación:

Gráfico 8. Estructura de la producción del TNR, según sexo, por capítulos de la industria "Servicios sociales y de salud privado", año 2017sd



Fuente: INEC, CSTNRH 2016-2017
sd: cifras semidefinitivas

Un ejemplo de esto, se puede observar en los cuidados que hijas e hijos requieren, ya que todavía se piensa que son las madres las responsables de su crianza, y sucede que en hogares donde existan niñas y niños, las acciones relacionadas a la garantía de sus derechos (salud, alimentación, vestimenta, educación, etc.), se deja siempre bajo la responsabilidad de la madre, o de cualquier otra mujer cercana.

En ese sentido, la presencia del padre o de otros hombres, no necesariamente atraviesa estas responsabilidades, se piensa que esa transmisión no les corresponde y, por tanto, las mujeres continúan llevando una carga muy alta en cuanto a las responsabilidades del hogar, y a otras tareas que deben realizar para sostener la economía de la familia, que termina contribuyendo a la economía del país.

e. Analicemos la metodología para dar vida a los conceptos

Para el desarrollo de las actividades de formación de “Masculinidades en movimiento”, se ha considerado necesario incorporar el modelo pedagógico de la educación popular, por tratarse de una forma alternativa, dinámica y plural de generar pedagogía y producir conocimientos que se construyen desde las experiencias personales y sociales de las y los participantes para orientar acciones que generen cambios.

Es importante tener presente que la educación popular abre la posibilidad de generar nuevas metodologías, instrumentos y herramientas, así como también promueve una mayor y activa participación de quienes son parte de los procesos de formación, lo que facilita la articulación y la construcción conjunta de nuevos conocimientos, nuevas formas de expresión, desde una diversidad de aportes, en busca de mejorar las condiciones de vida de las personas y apuntar al principio de igualdad.

¿Qué busca la educación popular?

Que todas las personas en su diversidad “puedan alcanzar el máximo grado posible de desarrollo humano y puedan contribuir, en condiciones de igualdad, a la construcción de un mundo mejor, más solidario, más cooperativo, en una mejor y mayor armonía con la naturaleza”

(COPPENS & VAN DE VELDE, TÉCNICAS DE EDUCACIÓN POPULAR, 2005, pág. 6)



Para lograr esto, se debe resaltar que, desde el modelo pedagógico de la educación popular, existe un claro y firme compromiso por las causas sociales y la consecuente apuesta por hacer de la educación una herramienta de transformación cultural y social, para que frente a la indignación que producen las injusticias, se consolide la participación de las personas y la construcción de acciones que ayuden a desmontar estereotipos e ideas sustentadas en discriminación, que desencadenan en violencia.

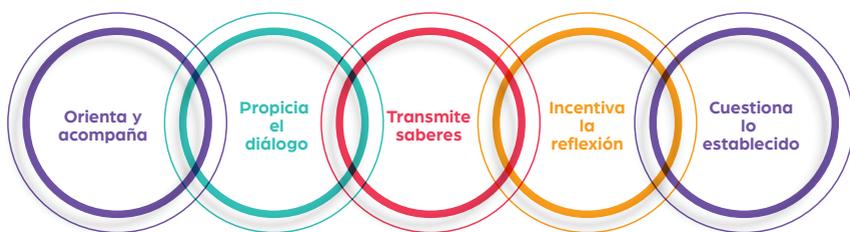
En ese sentido, esta guía es una apuesta a la posibilidad de generar cuestionamientos que permitan empezar a modificar el orden establecido, desde una concepción de derechos humanos y género, para que posterior al proceso de formación, se empiecen a generar transformaciones de la realidad social, propiciando la reflexión, e identificando los intereses colectivos y comunes, que se unen en el mismo objetivo, por lo que será deseable que cada formador/a, se plantee la pregunta acerca del *para qué*. Esto permita reflexionar sobre el sentido de motivar la posibilidad de generar estos cambios sociales, que contribuyen en la prevención de la violencia de género.

6. Guía metodológica

a. Liderazgo y promoción de la participación

Dentro de todo proceso de capacitación, es importante que la o las personas que llevan adelante esta actividad, desarrollen habilidades de formación que se sustenten en los principios del liderazgo¹⁰, de tal manera, que el manejo de los grupos con los que se trabaje, resulte más efectivo al momento de fomentar la participación, y promover cuestionamientos entorno a la posibilidad de vivir diversas formas de masculinidades, tendientes a la prevención de la violencia de género.

Para esto, es importante identificar las características principales que representan a un líder comunitario. En el gráfico que se muestra a continuación, se han recogido aquellas que se consideran más relevantes pero que no son las únicas:



¹⁰ Aquí es necesario comprender que el liderazgo con el que se propone trabajar en los procesos de formación de "Masculinidades en movimiento", es aquel en el que la persona que facilita el espacio de capacitación, lo hace desde el modelo pedagógico de la educación popular, con el objetivo de propiciar un espacio que promueva la reflexión, el intercambio de saberes y conocimientos, partiendo desde el respeto a las decisiones de otras personas, sin imposiciones y fundamentalmente planteando cuestionamientos hacia las estructuras de pensamiento tradicional.

Es importante precisar que, si bien es necesario que las personas que realicen la formación, incorporen estas características al momento de brindar las capacitaciones, estas se van aprendiendo y comprendiendo conforme se adquiere mayor práctica. De ahí, la importancia de que quienes tengan la responsabilidad de realizar un proceso de formación, también se abran a la posibilidad de pensar y actuar desde la reflexión, el cuestionamiento y la capacidad de autocrítica.

A esto, se suman los principios del liderazgo¹¹, que se debe considerar, y que en el siguiente recuadro se han desarrollado para comprender de manera más específica, cómo estos, se deben incorporar cuando se hace un trabajo de formación con hombres:

Principio de Liderazgo	Base para el trabajo con hombres
Principio de Legitimidad	
Está en relación con el liderazgo organizativo, es decir, con aquel en el que la palabra y las acciones de quien lidera se logran legitimar ante el grupo con el que se trabaja.	Para la formación en "Masculinidades en movimiento", es importante que esta legitimización pase por la formación y experiencia previas de quienes capacitan, es decir, que hayan podido incorporar los conceptos clave, para que puedan ser portavoces en sus propios territorios, y que, además, esto, guarde coherencia con su accionar cotidiano.
Principio de Solidaridad	
Se sostiene en la necesidad de generar un equilibrio interno que promueva la integración de conceptos, ideas, y cuestionamientos entorno a un tema determinado. Se basa en el respeto a las opiniones de otras personas, adoptando diversas formas de solidaridad y hermandad frente a los planteamientos de los demás.	Respetar la palabra de los otros, es clave. Escuchar las ideas y pensamientos entorno a lo que los asistentes han aprendido de lo que les han dicho que debe ser un hombre, y las formas en las que tiene que comportarse, ayuda a sensibilizar y reconocer que existen múltiples formas de vivir las masculinidades.
Sentido de democracia	
La libertad de opinión es fundamental. Esta debe promoverse y sostenerse siempre desde el respeto a todas las personas que participan del espacio de formación. Encontrar el equilibrio para lograr una participación activa y equitativa, genera mejor ambiente de reflexión entre quienes participan del espacio.	El sentido de democracia, se sostiene en el trabajo con hombres, bajo el principio de igualdad y no discriminación, es decir, con el respeto a las opiniones y sentires de los demás, puesto que, busca generar acciones y prácticas enfocadas para la prevención de la violencia de género.

¹¹ Los principios que aquí se describen, han sido adaptados a las necesidades de formación que se presentan en esta guía. Para más información, se puede consultar el texto: "Liderazgo, participación comunitaria y ciudadana" (2005)



Una vez que se ha desarrollado el concepto de liderazgo y todas las acciones que de ahí se desprenden, es necesario comprender la importancia de promover la participación en los y las asistentes. Para esto, es conveniente tener presente que la participación puede ser social, ciudadana, política o comunitaria. En el siguiente cuadro se detalla este punto importante al momento de realizar capacitaciones en temas de masculinidades hacia la prevención de violencia de género.

Formas de participación	
Participación social	Se sustenta en la idea de fomentar acciones para mejorar las relaciones del tejido social, articulando nuevas formas de participación entre diversos actores de la sociedad civil, organizaciones que representan intereses colectivos y que buscan mejorar las condiciones de vida de las personas, en el ámbito público.
Participación ciudadana	Los comités barriales, veedurías, juntas o administraciones locales, etc., son los espacios de promoción de la participación ciudadana, busca una mayor intervención de la ciudadanía en espacios públicos para transmitir las demandas de la ciudadanía en función de sus necesidades.
Participación política	Participación de la ciudadanía a través del derecho al voto y la participación en contiendas políticas, entre otras. Aquí las acciones se sustentan en intereses colectivos, compartidos y no particulares. El objetivo es cumplir las metas y solventar las necesidades de un colectivo social.
Participación comunitaria	Todas las acciones diversas que se realizan en diferentes sectores comunitarios, y que se enfocan en las necesidades específicas de cada grupo poblacional. Busca mejorar las condiciones de vida de las comunidades y su desarrollo.

Cuadro creado a partir de la propuesta del texto "Liderazgo, participación comunitaria y ciudadana" (2005)

Las formas de participación antes descritas permiten tener una visión amplia de los distintos niveles que existen de participación, e identificar que para el proceso de formación en "Masculinidades en movimiento", la participación social y comunitaria revisten de mayor importancia, pues se enfocan mayoritariamente en las necesidades específicas de la población, y puede llegar a generar mejores niveles de interrelación entre la población y la promoción de acciones de prevención de violencia basada en género.

Por eso, no se debe olvidar que, el fin último de la participación es apuntar a mejorar la calidad de vida de las personas, a reconocer que existen otras formas de relacionarse entre seres humanos, y que también hay intereses comunes, que contribuyen a prevenir la violencia de género. La participación es fundamentalmente:



b. Sobre los facilitadores¹²

Es necesario establecer criterios generales y específicos para que quienes faciliten los procesos de formación, lo tengan presente antes, durante y después de cada capacitación. Es muy importante propiciar espacios de diálogo abierto, invitar a todas las personas participantes a sentirse en la libertad de opinar y de respetar los puntos de vista de los demás, así como mostrar flexibilidad en caso de que deban generarse cambios en la agenda propuesta, en tiempos, número de asistentes, etc.

¹² En los anexos de esta guía, existe material de soporte para tener en cuenta durante y después de los talleres.

Criterios generales de facilitadores

Establecer acuerdos iniciales

Es fundamental que el grupo con el que se trabaja tenga claridad desde el inicio que el espacio mantendrá normas de convivencia mínimas, como:

- Respeto a las opiniones de todas las personas que participan.
- No emitir juicios de valor o señalamientos que pueden resultar ofensivos.
- Recordar que es un espacio seguro y de confianza para opinar.
- Participar activamente para aprender más.
- Recordar siempre que no hay verdades absolutas, y que los seres humanos están en constante aprendizaje por lo que se deberá promover los cuestionamientos y el des-aprendizaje.

Actitud durante el proceso

Cuando se realizan procesos de formación, una de las características más importantes es el manejo asertivo del grupo, para esto, las actividades que se planifiquen deben apuntar en su mayoría a propiciar reflexiones.

El ambiente que se genere para que los y las participantes den su opinión, realicen preguntas y se cuestionen lo establecido, depende de la actitud de la persona que facilita el espacio.

Percepción de las necesidades del grupo

Siempre es importante estar atentos/as a la manera en la que el grupo interactúa, esto permitirá identificar las necesidades del grupo y también reconocer los límites de los y las facilitadores en el proceso de formación.

Puntualizaciones frente a determinados temas

En caso de que se emitan criterios, puntos de vista, opiniones, gestos o actitudes discriminatorias, sexistas, o violentas, es importante realizar puntualizaciones en el grupo, de tal manera, que los y las participantes tengan la posibilidad de discernir y comprender que esto puede afectar directa e indirectamente en el proceso de formación que se está realizando, pero principalmente en la vida

I. Antes

Para los procesos de formación o capacitación, es muy importante tener una previa preparación logística que facilite organizar el material de apoyo que se utilizará, ubicar el espacio físico o bien asegurar la conectividad (en caso de que sea virtual), revisar los contenidos a tratar y planificar las actividades con sus tiempos. Para esto, se sugiere lo siguiente:

- ▶ Leer con detenimiento esta guía de formador a formadores en “Masculinidades en movimiento”, que brinda pautas para el desarrollo de los contenidos y la forma de abordaje de los grupos con los que se trabajará.
- ▶ Revisar la información y el contenido de los tres módulos “Masculinidades en movimiento hacia la igualdad y la prevención de la violencia de género”, así como la guía metodológica de la caja de herramientas de los juegos que se han creado como parte del material de soporte para las capacitaciones.
- ▶ Analizar el contenido que mejor se ajuste a las necesidades del grupo que recibirá la información. Se considera necesario, ampliar la información bibliográfica para tener mayor conocimiento del tema a tratar¹³.
- ▶ Revisar los juegos que se incluyen en la caja de herramientas, jugar previamente en el entorno familiar o con otras personas, de tal manera que, al momento de brindar la capacitación, exista mayor familiaridad con el material, su uso y las diferentes formas en las que pueden ser empleados de acuerdo a las necesidades de los grupos con los que se trabaja.
- ▶ Programar las actividades con los tiempos establecidos, dando prioridad a los temas que requieren mayor reflexión y análisis. Preparar la agenda de trabajo para tener a la mano al momento de iniciar la capacitación.
- ▶ Definir las responsabilidades entre las personas que facilitarán el taller y plantear “supuestos” en caso de que sea necesario cambiar de actividad por cuestiones que se pueden presentar en el momento mismo de la capacitación. Es siempre importante tener un plan B para actividades con las personas participantes.
- ▶ El espacio de trabajo para la capacitación es muy importante. Hay que tener presente que, en la actualidad, debido a la pandemia por COVID-19, seguramente habrá necesidad de plantear alternativas de capacitación en modalidad virtual.
 - Para esto, lo fundamental es asegurar una buena conexión a internet, contar con el material audiovisual de soporte, familiarizarse con el uso de las diferentes plataformas de conectividad que existen y generar acuerdos iniciales con el grupo de trabajo, para fomentar la participación de las personas asistentes, a través de los dispositivos electrónicos.

¹³ Para información en temas de prevención de violencia basada género, se sugiere revisar la cartilla informativa: “Cuidando la vida. Estrategias para prevenir la violencia basada en género”, que CORAPE realizó en el proyecto que mantiene con ONU Mujeres.

- 
- ▶ Cuando la capacitación se puede realizar de manera presencial, es necesario adecuar el espacio físico con anterioridad a que los participantes lleguen, de preferencia y si es posible, ubicar las sillas en forma circular, para facilitar la palabra de quienes asisten y fomentar su participación. Junto con esto, es imprescindible tener listo todo el material que se necesitará.

II. Durante

Una vez iniciada la capacitación (sea virtual o presencial), resulta muy importante que de entrada se establezcan acciones o dinámicas “rompe hielos” para conocer a las personas asistentes y procurar empatizar con el grupo, de tal manera que se sientan en confianza y libertad de dar sus opiniones. Se recomienda mantener la planificación, pero también ser flexibles para responder a imprevistos (en caso de que se presenten).

- ▶ Para empezar, se sugiere compartir con el grupo la agenda de trabajo, explicar los acuerdos de respeto, escucha y participación para la capacitación, así como tener en cuenta los tiempos para la jornada de trabajo.

- ▶ Es necesario identificar temas que sean de mayor interés en el grupo para profundizar y dar el tiempo que se considere oportuno para esto, así como mantener cercanía con los participantes, para despejar dudas o aclarar temas.

- ▶ En ciertas ocasiones, pueden surgir preguntas, que las personas que facilitan las capacitaciones, desconocen las respuestas. En ese caso, es importante reconocer que no se cuenta con toda la información, y se sugiere invitar al grupo a investigar o leer más sobre el tema en mención. Se puede también compartir la información encontrada, en un siguiente taller (cuando son los mismos grupos de trabajo en varios días).

- ▶ Propiciar espacios de reflexión y generar participación de las distintas personas que asisten, de esta manera, el espacio resulta más enriquecedor para quienes están recibiendo la capacitación y también para quienes la facilitan. Es importante puntualizar que las intervenciones sean cortas, para dar oportunidad a que más personas participen.

- ▶ Es muy importante que el grupo se mantenga atento, para esto, es necesario motivar la participación de las personas. En ciertos momentos, se pueden hacer pausas, o cambiar de actividad, de tal forma que se logre la mayor cantidad de atención e interés posible por parte de los asistentes.

- ▶ Al ser un espacio que promueve las acciones para la prevención de la violencia de género, es necesario que el lenguaje que se utilice se sustente en el enfoque de derechos humanos, es decir que no se hable en términos “sexistas”, “homofóbicos” o “discriminatorios”, de manera directa o a través de chistes o expresiones de esta índole. Mantener un lenguaje acorde a lo que se busca transmitir es una parte esencial para empezar a generar los cambios hacia la transformación de los patrones socio culturales.

- 
- ▶ Antes de finalizar la capacitación, es necesario destinar unos minutos para que las personas participantes, realicen una evaluación de lo aprendido y de la metodología empleada. Es necesario respetar los tiempos establecidos y procurar no alargar mucho la jornada de trabajo, para que el grupo se mantenga activo y con interés.

III. Después

Luego de cada capacitación, es importante revisar la evaluación que llenaron las personas participantes, para tener una retroalimentación del proceso realizado, y analizar los avances o retos pendientes para la réplica en las comunidades.

- ▶ Para identificar buenas prácticas del proceso de capacitación, es importante que cada facilitador/a, analice las respuestas que el grupo ha colocado en su evaluación, así como recoger las opiniones individuales y colectivas que surgen durante la capacitación, para que sirvan de insumos de retroalimentación. Esto también se puede hacer a través de una conversación directa con las personas participantes.

- ▶ Se sugiere también que cada persona facilitadora se plantee preguntas internas, a manera de un ejercicio de autoevaluación, para ir mejorando ciertos aspectos que pudieron haber hecho obstáculo en la capacitación, así como para tener mayor claridad de las potencialidades que ha ido adquiriendo y que han dado mejores resultados.

- ▶ Se considera relevante tener en cuenta estos aspectos, para que la evaluación sea más específica:

• **Logística:** adecuación del espacio físico, tiempo de duración de la capacitación, número de participantes, cantidad y calidad de los materiales, uso de equipos, etc. En caso de que se trate de una capacitación virtual, es importante evaluar si la conectividad de quienes facilitaron el proceso permitió cumplir con los objetivos.

• **Contenidos teóricos y materiales:** analizar si los temas tratados y el material de apoyo, estuvieron acorde a las necesidades del grupo, si la transmisión de los mismos fue clara y si en el grupo lograron comprender los conceptos. Importante, evaluar qué temas suscitaron mayor interés en los participantes, cuales generaron resistencias y preguntarse porqué, reconocer aquellos aspectos que fue necesario profundizar y los que requieren que el o la facilitadora investigue más.

• **Desarrollo de facilitadores:** conocimiento de los temas (dominio de los conceptos), manejo del grupo y forma de conducir las actividades, analizar si hubo claridad al transmitir la información y los mensajes, actitud de apertura, de generar reflexión y diálogo, de reconocer los límites del conocimiento y de establecer recomendaciones al grupo.

Nivel de participación: asistencia (de acuerdo al número de personas que se convocó), motivación e interés en el tema, identificar participantes con potencialidad de aprender más, nivel de participación en las actividades grupales y de manera individual, así como en los momentos de debate y reflexión, analizar la capacidad de diálogo y predisposición para el trabajo en grupo.

Resultados esperados: evaluar si se logró el cumplimiento de los objetivos, si existió por parte del grupo una mayor apropiación de los temas abordados, y si eso promovió o inspiró compromisos individuales y colectivos con la prevención de violencia de género, conocer si lo aprendido sobre masculinidades no violentas y corresponsables generó el impacto deseado y si esto también generó algún efecto en el grupo.

IV. La importancia de sostenernos emocionalmente

A lo largo del desarrollo de las actividades de capacitación, se pueden presentar diversos sucesos, y algunos de ellos relacionados a aspectos emocionales de los participantes, por lo que es importante estar pendientes de la manera en la que comparten sus opiniones, o, al contrario, guardan silencio frente a todo lo que escuchan. Todo esto, pueden ser indicadores de ciertos aspectos que es importante considerar:



Algunos asistentes pueden apartarse del grupo, tener dificultad para integrarse o no participar.

Si alguien llora o se le quiebra la voz ante algún tema en particular, es importante escucharlo, respetar sus tiempos de hablar, no forzar a contar en público detalles de su sentir y acompañarlo.



Es importante mantener una posición de escucha permanente, de respeto y receptividad, así, cuando exista un quiebre emocional, se puede actuar sin juzgamientos ni etiquetas.

Recordar frecuentemente a los participantes que sus comentarios en ese espacio, se quedan ahí, que existe respeto a las vivencias de todos los participantes y que no se debe divulgar lo que ahí se ha comentado.



De preferencia, se sugiere contar con alguien que acompañe la co-facilitación de las capacitaciones, de esta manera, se puede apoyar en caso de que alguien presente una crisis emocional.

Escuchar atentamente y mostrar respeto es muy importante para que el proceso permita que los participantes den su opinión, pero que también sientan que sus palabras han sido acogidas.



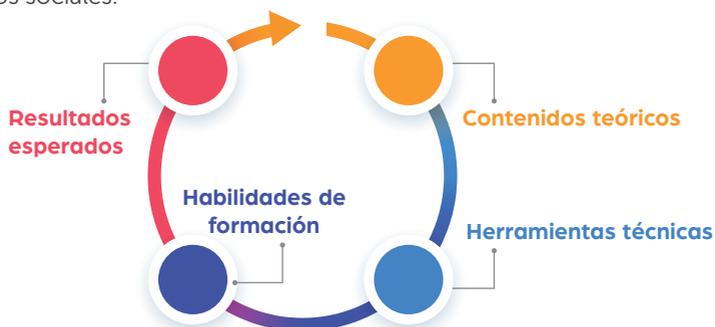
c. Caja de herramientas “Masculinidades en movimiento”

I. Proceso metodológico de formación

Como ya se ha dicho anteriormente, dentro de todo proceso de formación, es indispensable contar con una metodología que dirija a las personas que facilitan el espacio de capacitación. En ese sentido, es importante considerar un esquema que oriente el proceso metodológico y técnico, y que dé cuenta de la manera en la que se desarrollará la formación. Este proceso metodológico aporta a mantener una mejor organización de los contenidos teóricos, las herramientas técnicas con las que se cuenta y las potencialidades de los formadores, que influye de manera directa en la calidad de los resultados que se espera.

Para el presente proceso de formación de “Masculinidades en movimiento”, se ha considerado oportuno ejemplificar la propuesta metodológica de forma circular, puesto que, si bien los contenidos teóricos son la base esencial para trasladar los conocimientos, a través de las diversas herramientas técnicas y las potencialidades de los formadores seleccionados, en busca de generar cada vez más y mejores resultados; estos últimos, pueden llegar a convertirse en un nuevo punto de partida, en la medida en la que se logre transversalizar las experiencias y transmitir los conocimientos, de modo tal que se genere un efecto de réplica en diferentes espacios y dirigido a múltiples personas.

De la misma manera, partiendo del modelo pedagógico de la educación popular, se comprende que el permitir que la palabra circule entre las personas que reciben la formación, es una manera de recoger experiencias, basadas en el respeto a la opinión y decisión de otras personas. En ese sentido, el proceso metodológico de formación para esta guía, también apunta a la apropiación de los espacios de educación, desde una mirada de derechos humanos, donde la participación es fundamental para generar los tan anhelados cambios sociales.



Contenidos teóricos¹⁴

Para el proceso de formación de “Masculinidades en movimiento”, es importante profundizar en los siguientes contenidos que son los que dirigirán todo el proceso:

- **Derechos humanos y género:** la vinculación de ambos conceptos se encuentra definida en el Módulo I: “Masculinidades en movimiento hacia la igualdad y la prevención de la violencia de género” en el que se da a conocer el origen de los derechos humanos, su proceso de establecimiento a lo largo de la historia y la forma en la que las personas los tienen incorporados (o no), en su práctica diaria. A esto, se agrega también lo que se conoce como género, sistema sexo-género y los roles de género.

¹⁴ Los contenidos que se describen a continuación están profundizados en los módulos I, II y III, que CORAPE realizó en el marco del proyecto que mantiene con ONU Mujeres, y que, para efectos de la presente guía, forman parte del material de apoyo que se encuentra en la caja de herramientas cuenta.

También, se sugiere revisar los contenidos de la cartilla informativa “Cuidando la vida: estrategias para prevenir la violencia basada en género”, el documento técnico de la “Ruta comunitaria de atención y prevención de violencia basada en género”, y el folleto de “Masculinidades no violentas y corresponsables”.



Todos los contenidos que se abordan en este primer módulo, son la base para la comprensión de la importancia de hablar desde las masculinidades, y no desde una sola forma de masculinidad tradicional o hegemónica, es decir, dejar planteada la posibilidad de transformar los patrones socio culturales impuestos, impulsar acciones para la búsqueda de la igualdad entre todos los seres humanos, sin distinción de ningún tipo, y elegir otra manera de relacionarse desde las masculinidades para prevenir la violencia de género.

■ Masculinidades en movimiento: comprender lo que significa la masculinidad tradicional o hegemónica, sus mandatos y la relación con la violencia de género, es necesario para hacer el ejercicio de identificar las formas de crianza que desde la infancia han demarcado estereotipos que se replican en la edad adulta, y para reconocer que moverse, cuestionar y replantearse la vida, abre posibilidades diversas que permiten hacer un tránsito hacia las masculinidades en plural.

Es preciso mencionar que este proceso no es sencillo, pues también pasa por un camino de resistencias, oposiciones, frustraciones e incluso miedos al cambio. Sin embargo, transitar hacia la construcción de masculinidades no violentas y corresponsables, además de ser un aporte para prevenir las distintas formas de violencia que existen en la sociedad, en especial la que se ejerce contra mujeres y niñas, es también una manera en la que los hombres podrán empezar a elegir un estilo de vida más saludable que está en compromiso por la igualdad.

■ Masculinidades y la prevención de la violencia de género: aquí, es importante preguntarse, ¿qué rol cumplen los hombres como aliados en la prevención de la violencia de género? y para esto, es indispensable hacer visible la masculinidad, los privilegios masculinos y la histórica desigualdad que se ha demarcado entre los géneros, como se describe en el Módulo II: "Masculinidades en movimiento".

Tomando esto como punto de partida, la posibilidad de construir masculinidades no violentas y corresponsables es el camino que se acerca cada vez más hacia la igualdad y la consecuente prevención de la violencia de género. Además, en este transitar, no se debe olvidar la importancia que tiene el conocer y reconocer lo que sucede con las mujeres en todo el mundo, y propiciar acciones que desde la cotidianidad contribuyan a generar ambientes libres de toda forma de violencia.

Esta última etapa que se contempla dentro de la metodología de formación, reviste de especial interés e importancia en la consolidación de acciones concretas que contribuyen a la igualdad. De ahí la necesidad de revisar a profundidad el Módulo III: "Masculinidades y la prevención de la violencia de género", puesto que se considera el eje principal que, luego de un proceso de formación, puede llevar al tan anhelado cambio social, cultural y de género.



Herramientas técnicas¹⁵

- Las herramientas para realizar los procesos de formación, cobran sentido en la medida en la que se las utiliza para facilitar la información que se desea transmitir, y la metodología utilizada para que las y los participantes se involucren con el tema y tengan más interés en profundizar conocimientos. En este caso, es muy importante reconocer al juego como una herramienta pedagógica indispensable para trasladar los contenidos teóricos de una manera dinámica y diferente, que fomente la reflexión acerca de cuestiones que suceden en el día a día y que es necesario reconocer para caminar hacia la igualdad de género y la transformación de los patrones socio culturales.
- Para el desarrollo de la metodología de formación que se propone en la presente guía, se han considerado algunos materiales comunicacionales, didácticos y educativos que el Caminando a través de la iniciativa “Masculinidades en movimiento” ha elaborado y que se consideran apropiados para que quienes vayan a realizar el proceso de formación, cuenten con ellos como recursos o herramientas técnicas que contribuyan a generar reflexión entre los y las participantes de las capacitaciones.
La siguiente tabla muestra el material que se sugiere utilizar de acuerdo al tema que se tratará en cada espacio de capacitación. Todas las herramientas que se han considerado aquí, se anexan a este documento.

Contenido Teórico	Herramienta técnica
Conceptos generales	Caja de herramientas: tablero central (juego completo) Contenidos del aula virtual: videos y material digital complementario que consta en este espacio de formación.
Derechos humanos y género	Caja de herramientas: * Caras y gestos: adivina el estereotipo * Juego encuentra el par: buscando igualdad

¹⁵ Dentro del proyecto de CORAPE con ONU Mujeres, se ha creado una caja de herramientas, con algunos juegos y módulos de trabajo (contenidos teóricos), que son los que sustentarán el posterior trabajo de los participantes en el proceso de formación a formadores.

Masculinidades
en movimiento

Caja de herramientas:

- * Pictionary de las masculinidades
- * Juego encuentra el par: buscando igualdad

Masculinidades
y la prevención
de la violencia
de género

Caja de herramientas:

- * Perinola de las masculinidades corresponsables e igualitarias

Habilidades de formación

Una parte importante al momento de capacitar, es que la o las personas que facilitan el espacio tengan incorporados los contenidos teóricos para que las herramientas técnicas permitan complementar el trabajo de formación. Sin embargo, algo que es fundamental, es que esa formación teórica tiene que ir acompañada de ciertas capacidades, habilidades y potencialidades para manejar al grupo de trabajo, así como transmitir en lenguaje sencillo los contenidos que se desea impartir.

Es por esto que, en la presente guía, se ha visto la importancia de reconocer el papel que tiene cada persona que facilita las capacitaciones, sus actitudes y comportamientos al momento de realizar los talleres y ciertas sugerencias que se considera necesario tener presente:

Rol de la persona que facilita las capacitaciones: tiene a cargo la organización general de todo el proceso de formación que se va a desarrollar, por eso es importante que:

- Promuevan reflexión y análisis en el grupo, acompañen el proceso y guíen el aprendizaje y la comprensión de los contenidos.
- Propicien el intercambio de experiencias en el grupo, siempre en el marco del respeto a las opiniones de todas las personas participantes.
- Direccionen el trabajo, deben tener información actualizada, puntual y específica relativa al tema que se va a tratar, para que puedan transmitir en el grupo con total seguridad.
- Manejen el grupo de trabajo de manera imparcial y neutral, dejando de lado expresiones violentas, discriminatorias o basadas en prejuicios o estereotipos que fomentan violencia. Esto es plantear acciones desde la perspectiva de derechos humanos.
- Identifiquen nuevos aprendizajes que se den en el grupo, fomenten la investigación y/o profundización de conocimientos y acompañen a responder dudas que se presenten en relación al tema.

Desenvolvimiento de los y las facilitadores: quienes son responsables de la facilitación de espacios de capacitación en masculinidades no violentas y corresponsables, para la prevención de la violencia de género deben demostrar:

- Predisposición de escucha a todos los asistentes, y guiar las opiniones del grupo, valorar lo que se comenta en el espacio.
- Recoger opiniones, ideas, comentarios, experiencias de las y los participantes. Devolver la información a través de la generación de espacios de reflexión y promover que el mismo grupo ubique la información más relevante para incorporarla en su vida.
- Propiciar acciones colectivas que ayuden a llegar a conclusiones claras sobre el tema que se está tratando. Es importante recordar que no existen verdades absolutas en temas sociales, y que las realidades pueden estar en constante y permanente cambio.
- Recoger las lecciones aprendidas y las buenas prácticas que se obtuvieron en el taller para tener en consideración en otros espacios. Asimismo, identificar ciertos nudos críticos, resistencias o actitudes que se pueden mejorar al momento de manejar los grupos.
- Motivar que la participación del grupo sea también en el marco del respeto a todos los asistentes, sin juzgar, ni emitir juicios de valor.

Sugerencias para la formación: se ha colocado este punto, puesto que es importante que las personas que facilitan las capacitaciones tengan insumos y claridad, para generar más y mejores espacios, donde exista respeto y libertad para expresar opiniones.

- Mantener cercanía con las y los participantes, esto quiere decir que es recomendable, que se trate a las personas de su nombre, y estar atentos para dirigirse a todas las personas de manera correcta. Esto genera cambios importantes, pues las personas que asisten a los talleres, se sienten en mayor confianza y seguridad de opinar y de ser considerados como parte del espacio.
- Realizar acciones inclusivas que además de promover la participación más equitativa entre hombres y mujeres, apunten a romper las desigualdades y las ideas de discriminación.

Ubicar más material de apoyo para los talleres, para tener como herramientas que pueden ser útiles en caso de que se necesite incorporar ciertos criterios en los talleres.

- Mantener flexibilidad de criterios, predisponerse a la escucha y dar tiempo para explicar acerca de lo importante que es emitir comentarios que tengan sustento y preguntas que direccionen el momento del taller.

Resultados esperados

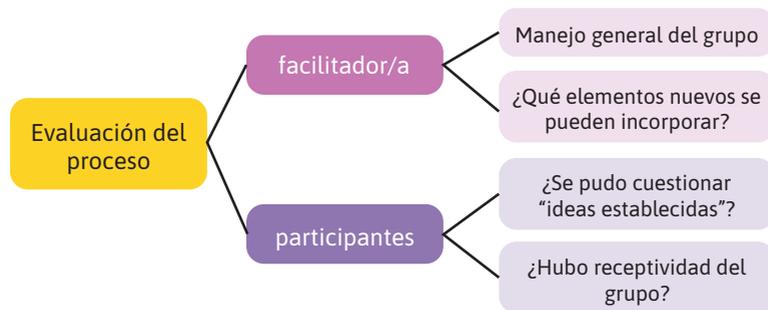
Siempre, al finalizar cada proceso de formación, es muy importante que se realice una evaluación por parte del grupo que recibió la capacitación, así como recoger permanentemente ideas, opiniones, conceptos que del grupo van saliendo; pero también, se ha visto necesario que se realice una autoevaluación, y analizar cuanto aportaron las reflexiones personales y las del grupo. Identificar junto con esto, cómo se dieron las condiciones, y cuanto eso mismo influyó durante el taller. Por lo tanto, se propone la importancia de preguntarse a sí mismo, acerca de cuatro aspectos que son lo más relevante que se requiere evaluar:

Tiempo: respetar los tiempos establecidos, y en caso de que se requiera ampliarlo, se recomienda conversar con el grupo, para conocer el interés en el tema y en las actividades que se están realizando, a fin de mantener enganchadas a las personas.

Espacio: si se trata de talleres virtuales, evaluar la conectividad a internet, analizar la plataforma y el dispositivo de conexión. Si se trata de talleres presenciales, es importante evaluar la amplitud del espacio, el ruido (si fuere el caso) u otros distractores, ubicación, etc.

Recursos / materiales: conocer si el material planteado en el taller está en relación al tema que se ha tratado durante la capacitación. Siempre es importante estar actualizando los contenidos y evaluar también la pertinencia de esos cambios.

Ambiente del grupo: evaluar el nivel de participación, las ganas e interés en conocer el tema y profundizar conocimientos. Aquí es importante analizar si son grupos mixtos, cuál es el nivel de participación de mujeres y de hombres, que resistencias y obstáculos hubo.



El gráfico anterior, plantea ciertas preguntas que sirven de guía, y que aportan al momento de la evaluación posterior de las capacitaciones.

Finalmente, es necesario tener en cuenta que las recomendaciones que se han trabajado en esta guía, así como todo el contenido teórico que se ha incluido, forman parte de una importante iniciativa que busca generar acciones específicas para la prevención de la violencia de género, a través de espacios de sensibilización y capacitación en "masculinidades en movimiento", es por eso que resulta muy importante que toda la información que aquí se encuentra, sea compartida en diferentes espacios: en la familia, en los lugares de trabajo, en la comunidad, puesto que de esta manera, se podrá ir poco a poco, construyendo un camino hacia la igualdad de género.

PRIMER TALLER:

Módulo 1.

Derechos humanos y género.

Te damos la bienvenida al inicio de este viaje, esta es nuestra primera parada los "Derechos humanos y el género", este es un camino que lo transitaras a tu ritmo y todo el proceso estará ligado a tus propias experiencias, ya que, para poder asimilar estos conocimientos, es necesario que hagas procesos de reflexión desde tus propias experiencias vivencias y sobre todo de tu sentir, que es muy importante, para que lo que vayas aprendiendo se refleje en tus acciones diarias y en tu trato hacia ti mismo y hacia la gente que te rodea.

El propósito de este módulo es que puedas identificar cómo se relacionan los derechos humanos y el género, para esto es necesario conocer el origen de los derechos humanos, cómo fue el proceso para establecerlos y cómo se los puede identificar en nuestra vida diaria. Requerimos también conocer qué es el género, y la construcción del sistema sexo - género, entendido como una imposición de los roles de género y cómo se presentan en nuestra cotidianidad, afectando principalmente a mujeres y personas LGBTIQ+.

En vista de que existen desigualdades en el ejercicio de estos derechos, es necesario identificar herramientas que se enmarcan en este tema, que nos permitan promover y proteger los derechos humanos.

Tema: derechos humanos y género

Objetivo: conocer qué son los derechos humanos, cómo puedo utilizarlos en mi vida diaria y cómo desde las construcciones de género ejerzo estos derechos, para mí y las personas que me rodean.

Duración: 3 horas

Materiales: papelotes, hojas de papel A4, marcadores, pinturas, goma, etc etc.

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
Apertura	Presentación	<p>Iniciamos la jornada en círculo y con varios ejercicios de respiración.</p> <p>Tipos de caminatas: Se invita a los participantes a caminar por el espacio de manera libre, desacomodando el cuerpo, es decir sin colocar las manos en los bolsillos y/o cruzados los brazos, manteniendo distancia con su compañero e intentando responder a las consignas que establezca el facilitador, etc. Caminar por el espacio, identificando el lugar, el tamaño, la distancia entre compañeros, las formas, los colores, etc. Caminar más rápido, como quién va tarde a una invitación a comer. Caminar lento, como quien salió de la invitación a comer. (Se pueden colocar sobre el escenario otros tipos de caminatas).</p> <p>Tipos de saludos. Seguimos caminando por el espacio y vamos a saludar mirándonos a los ojos con las personas con las que nos encontramos en el camino.</p> <p>Ahora nos vamos a saludar con las manos, chocamos los puños, con los hombros, con la panza, con los pies, con las nalgas.</p>		30 min

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>Intercambio de nombres: los participantes caminan por el espacio y se solicita que con cada persona que se encuentre debe presentarse e intercambiar su nombre y adoptar temporalmente el nombre de la persona que se lo dio, para intercambiarlo nuevamente hasta encontrar su propio nombre.</p> <p>Para tomar en cuenta: Previamente se ha solicitado a cada participante que lleve una foto de su rostro tamaño A4. (la persona facilitadora deberá tomar estas fotografías y recortarlas en la mitad)</p> <p>Se cierra el espacio entregando las fotos de cada uno de los participantes para que puedan presentarse.</p> <p>¿Quién soy? Se requiere una foto impresa en tamaño A4 recortada a la mitad, para que los participantes puedan dibujarse y colorear la otra mitad que falta. Luego que terminan de dibujarla, cada una de las personas participantes se presenta. (nombre, edad, color favorito, etc).</p> <p>Para tomar en cuenta: Con la otra mitad de las fotografías se construye un collage, empatando los rostros como un signo de diversidad.</p>	<p>Fotografía de rostro impresa en una hoja A4 y recortada a la mitad. Hojas A4 Tijeras Goma Pinturas Lápices</p>	30 min

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
Encuadre	Derechos humanos	<p>Lluvia de ideas circular. ¿Qué son los derechos humanos? Se entrega tarjetas de colores a los participantes y solicita que puedan escribir en una frase de dos palabras ¿qué son los derechos humanos? Cuando terminen de escribir, pasa su tarjeta al compañero de su derecha para que él siga completando el concepto con las frases anteriores como referencia.</p> <p>Se pasa a la siguiente actividad para luego con los dos materiales se reflexiona sobre los derechos humanos.</p> <p>La caminata de la interseccionalidad. A cada participante se les entregará una hojita con diferentes características, por ejemplo: Hombre gay, colombiano y negro; hombre blanco heterosexual, etc. Luego, se hará una fila y el o la facilitadora dará una consigna, por ejemplo, "de un paso al frente la persona que puede acceder libremente a un trabajo bien remunerado", "la persona que puede transitar libremente por la calle sin ser discriminado, etc. El objetivo de esta actividad, es lograr que los participantes</p>	<p>Tarjetas de cartulinas de colores.</p> <p>Marcadores</p> <p>Masking.</p>	30 min

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>conozcan sobre la intersección de vulneraciones que también les interpe- lan. Por último se hará la siguiente pregunta ¿De qué forma los derechos humanos se ejercen de forma diferenciada en función de la raza, la clase social, la nacionalidad, rango etario y el género?</p> <p>Presentar qué son los derechos humanos y sus fundamentos.</p> <p>Para tomar en cuenta: Todas las personas tenemos saberes y es necesario reconocerle. Ejercicio de permisos, prohibiciones y obligaciones para las mujeres y los hombres.</p> <p>Se forman 3 grupos y se les entrega 3 papelotes a cada grupo, se responde a las siguientes consignas: ¿cuáles son los permisos, prohibiciones y obligaciones sociales que tienen las mujeres y los hombres?.</p> <p>Se traslada todo al papelote y se presenta en plenaria.</p> <p>Se pasa al juego central "Masculinidades en movimiento" y se coloca el juego como acción de reflexión.</p>	<p>Módulo 1</p> <p>Papelotes, marcadores y masking</p>	45 min



AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>Caja de herramientas Modalidad 1.</p> <p>Se invita a todas las personas a jugar el juego central, colocando las fichas al inicio y luego se va avanzando respondiendo las consignas que vayan saliendo en el mismo.</p> <p>Si alguna persona al lanzar los dados cae en otro juego, el grupo de manera conjunta se trasladan al juego (caras y gestos, Pictionary, encuentra el par, perinola) hasta culminarlo, luego de haberlo jugado, regresan al juego central.</p>	Instrucciones Caja de herramientas	
		<p>Caja de herramientas Modalidad 2.</p> <p>Si el grupo de trabajo es muy grande, es preferible que se conforme 5 grupos y a cada uno se le entrega un juego, luego de jugarlo es necesario que cada grupo vaya rotando por los juegos.</p> <p>Al finalizar el espacio, siempre se debe volver a la reflexión de las cosas que fueron saliendo en el desarrollo del juego.</p>		



AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
Activación	De construir el cuerpo	<p>Ejecicios de teatro del oprimido. Cómo desde el cuerpo podemos romper con los mandatos establecidos por el sistema social y cultural.</p> <p>Juego secuencia 1, 2, 3 (sonidos de: hombre, mujer, hombre de verdad)</p> <p>En parejas deben realizar una secuencia 1, 2, 3 con la voz, cuando ya se maneje mejor esta secuencia se inicia con las siguientes consignas:</p> <p>Vamos a reemplazar solo el 1 con un sonido de hombre. Luego el 2 con sonido de mujer Y para finalizar el 3 con un sonido de hombre de verdad.</p> <p>Se invita a reflexionar sobre los estereotipos y todos los otros elementos que han salido en el taller.</p>	Instrucciones Caja de herramientas	30 min
Cierre		<p>Círculo de confianza</p> <p>¿Qué cosas me cuestionaron? ¿Cómo me sentí, que cosas puedo poner en práctica en mi vida cotidiana?</p>		15 min

SEGUNDO TALLER:
Módulo 2.
Masculinidades en movimiento

En este tramo del trayecto, invitamos a cada persona que utiliza este recurso pedagógico, a configurar su propio viaje, a explorar su historia e identificar en su vida y relaciones ¿cuál es la presencia del modelo de masculinidad hegemónica? ¿cuáles son los mandatos que impuso y los privilegios que recibieron por ser hombre? Asimismo, invitamos a cada persona a identificar los malestares que representa seguir un modelo tan restrictivo, la violencia recibida y la que ejerció en el cumplimiento o no de las normas de la masculinidad machista.

Tema: Masculinidades en movimiento

Objetivo: Proponer un proceso de des-aprendizaje de los patrones culturales de género que esperamos se convierta en un camino permanente de búsquedas y trabajo personal, que le permita a los hombres pasar de habitar o querer acercarse al modelo hegemónico de la masculinidad, a que puedan, exentos de prejuicios, ensayar libremente sus propias versiones y formas de ser, estar y relacionarse como hombres, donde puedan desarrollar todo su potencial humano.

Duración: 3 horas

Materiales: papelotes, hojas de papel A4, marcadores, pinturas, goma, sobres.

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
Apertura	Cuerpo y poder	Caminata libre Se propone el ejercicio del "Te quiero" se comienza en pareja y se hace un intercambio de choque de manos y se dice te quiero uno con la mano derecha, te quiero 2 con la mano izquierda, te quiero mas que comer arroz, se repite dos veces y se dan un abrazo y se intercambian de pareja de manera rápida por todo el espacio con diferentes compañeros.	Hojas, marcadores de colores	15 minutos en un ejercicio y 15 en el segundo (30 min)

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>El hipnotismo colombiano.</p> <p>Un participante pone la mano a pocos centímetros de la cara del otro; éste, como hipnotizado, debe mantener la cara siempre a la misma distancia de la mano del hipnotizador, los dedos y el pelo, el mentón y la muñeca. El participante inicia una serie de movimientos con las manos, rectos y circulares, hacia arriba y hacia abajo, hacia los lados, haciendo que el compañero ejecute con el cuerpo todas las estructuras musculares posibles, con el fin de equilibrarse y mantener la misma distancia entre la cara y la mano. La mano hipnotizadora puede cambiar para hacer, por ejemplo, que el actor hipnotizado se vea obligado a pasar entre las piernas del hipnotizador. Las manos del hipnotizador no deben hacer nunca movimientos muy rápidos, que no puedan seguirse. El hipnotizador debe ayudar a su compañero a adoptar todas las posiciones ridículas, grotescas, no usuales; son precisamente éstas las que ayudan al participante a activar estructuras musculares poco usadas y a sentir mejor las más usuales.</p>		

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>El participante utilizará ciertos músculos olvidados de su cuerpo. Al cabo de unos minutos, se intercambian los papeles de hipnotizador e hipnotizado.</p> <p>Círculo adelante, atrás, izquierda, derecha y lo contrario.</p> <p>El grupo se coloca en círculo el/la facilitador/a da la consigna de que todos/as hagan exactamente lo que dice, como: Adelante, y la gente da un salto para adelante. Atrás, se da un salto hacia atrás. Izquierda, el salto va a la izquierda. Derecha, se da un salto a la derecha La consigna puede variar, "ahora van a hacer lo contrario de lo que yo diga", y repetir lo mismo.</p> <p>Por ejemplo: el facilitador dice "salto atrás y la gente salta atrás pero diceal mismo tiempo salto adelante".</p> <p>Ojos, Rostro, Cuerpo"</p> <p>Se invita a los participantes a formar parejas, a cada persona se le entrega 3 cartulinas y un marcador. Y se procede a dibujar primero los ojos de la persona que tiene en frente, luego cambia</p>		

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>hoja, el cuerpo entero.</p> <p>Es fundamental con estos elementos para poder hablar sobre las sub categorías del género: Construcción social (cuerpo), identidad (rostro), y categoría de análisis (ojos).</p>		
Encuadre	Masculinidad hegemónica	<p>Estaciones de la masculinidad</p> <p>Se coloca en las paredes del espacio 4 estaciones y se invita a cada participantes a poder escribir sobre los estereotipos de esas palabras y sus representaciones.</p> <p>Papelote 1: Hombre Papelote 2: Varón Papelote 3: Macho Papelote 4: Masculino</p> <p>Reflexión se basa en la construcción social de la masculinidad tradicional y los estereotipos. Y los costos de la masculinidad (entregar datos estadísticos sobre la vida de los hombres)</p>	<p>Papelotes Marcadores Masking</p> <p>Módulo 2</p>	30 min
Activación	Cuerpo y resisitencia	<p>Fijarse en los detalles Se solicita a cada participante, que revise todos los espacios de la sala, que cosas no más hay, los colores de las paredes, como estan vestidos los compañeros,</p>		30 min

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>observar con detalle cada una de las cosas que se encuentran en ese espacio.</p> <p>Luego se solicita que caminen por el espacio y se queden parados, se cierra los ojos y se nombra a una persona para preguntarle algún detalle del espacio, por ejemplo cuantos focos hay en el techo, cuantas personas tiene anillos, cuantas personas tienen zapatos color rojo?, etc.</p> <p>La idea de este juego es ampliar la mirada, no quedarnos solo con lo que pareciera evidente sino intentar buscar detalles del contexto.</p> <p>Nadie con nadie (estilo Quebec)</p> <p>Se solicita que se conformen parejas, el facilitador, indicará en voz alta las partes del cuerpo con las que los participantes deberán tocarse; por ejemplo, cabeza con cabeza; pie derecho con codo izquierdo (el pie de una persona debe tocar el codo de la otra, y viceversa, al mismo tiempo, si fuese posible); oreja izquierda en el ombligo, etc. Los contactos corporales son acumulativos y no se deshacen hasta que se haga imposible obedecer</p>		



AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>las nuevas instrucciones. Los participantes pueden hacer los contactos sentados, de pie, tumbados, etc. Cuando resulte imposible continuar, el facilitador dirá persona a persona, y todos buscarán nuevas parejas; y continuarán con nuevos ejercicios.</p> <p>Escultura parejas y colectiva</p> <p>Se solicita a los participantes se coloquen en dos grupos, uno frente a otro, el un grupo cerrará los ojos y el otro grupo realizará una escultura utilizando sus cuerpos, (una sola escultura), mientras el otro grupo mantiene los ojos cerrados. Al finalizar la escultura, el grupo con los ojos cerrados debe pasar al frente y tocar completamente toda la escultura y mantener siempre los ojos cerrados, al terminar de tocarla se organizan para reproducir la imagen que tocaron y luego abrieri los ojos y verificar.</p> <p>Más adelante, se cambian los roles y las acciones para cada grupo.</p>		
Cierre		<p>Círculo de confianza</p> <p>¿Qué cosas me cuestionaron? ¿Cómo me senti, que cosas puedo poner en práctica en mi vida cotidiana?</p>		15 min

TERCER TALLER: Módulo 3.

Masculinidades y la prevención de la violencia de género

Finalizamos este recorrido, pero no el viaje. Esperamos que cada persona que acepte esta invitación siga explorando de manera individual y colectiva la reflexión y sobre todo sus prácticas hacia la igualdad y la prevención de la violencia de género.

Los propósitos pedagógicos de este módulo son identificar a los hombres como sujetos de género -reconocer que los varones poseen identidades de género que les permite reconocerse como hombres-, aportar al cambio de los patrones culturales de género donde se pase de asociar la masculinidad a la violencia y promover la adopción de prácticas de transformación de las masculinidades que permitan reconocer a los hombres como aliados en la prevención de la violencia de género y la construcción de la igualdad real.

Tema: Masculinidades y la prevención de la violencia de género

Objetivo: identificar a los hombres como sujetos de género -reconocer que los varones poseen identidades de género que les permite reconocerse como hombres-, aportar al cambio de los patrones culturales de género donde se pase de asociar la masculinidad a la violencia y promover la adopción de prácticas de transformación de las masculinidades que permitan reconocer a los hombres como aliados en la prevención de la violencia de género y la construcción de la igualdad real.

Duración: 3 horas

Materiales: papelotes, hojas de papel A4, marcadores, pinturas, goma, sobres.

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
Apertura		Juegos de apertura. Tipos de saludos, camintás y formas de sentarse y pararse. 5 diferencias, en parejas, una de ellas cierra los ojos y la otra modifica 5 cosas de su vestuario, la otra persona abre los ojos e identifica cuales fueron las cosas que cambiaron.		30 min

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>Luego la dinámica del juego cambia a la otra persona.</p> <p>El desmayo de Frejus Los participantes reciben un número por sorteo. Se colocarán cerca unos de otros, y el facilitador comenzará a decir números haciendo pausas entre uno y otro. A cada número, al participante que corresponde ese número se desmaya y sus compañeros deben sostenerlo. El facilitador podrá decir dos números cada vez y no necesariamente en el mismo orden.</p>		30 min
Encuadre	Los hombres como aliados en la prevención de la violencia de género	<p>Presentación de varios videos que hablen sobre el rol de los hombres en la prevención de la violencia "micromachismos", acoso sexual callejero, prevención de la violencia simbólica, económica, etc. A fin de generar un debate sobre los mismos y desnaturalizar y visibilizar esos tipos de machismos.</p> <p>Mediante una PTT abordar los tipos de violencia de género expuestos en la Ley Orgánica para Prevenir y Erradicar la Violencia de Género. Hombres como sujetos de género</p> <p>Se crea tres grupos y se presenta las consignas:</p>	<p>Papelotes Marcadores Masking</p> <p>Videos de la Fundación AVON. Masculinidades</p>	30 min

AGENDA DEL TALLER

Momento	Tema	Actividad	Materiales	Duración
		<p>Trabajar propuestas innovadoras sobre masculinidades no violentas y responsables</p> <ul style="list-style-type: none"> • En lo personal • Familiar • Comunitario • Organizacional <p>Historia sobre las nuevas masculinidades.</p> <p>Realizar una conceptualización sobre los hombres como aliados de las mujeres en la prevención de la violencia contra de género.</p> <p>¿Qué se espera de los hombres?</p> <p>¿Qué espero de mí?</p> <p>Carta a uno mismo</p> <p>Se entrega sobres y hojas para poder elaborar una carta así mismo, se solicita que se coloque la dirección exacta de su domicilio, la idea es que al finalizar todo el proceso de formación, la carta sea entregada a cada participantes en su domicilio.</p>	Módulo 3	45 min
Activación		Mensajes		30 min
Cierre		<p>Círculo de confianza</p> <p>¿Qué cosas me cuestionaron? ¿Cómo me senti, que cosas puedo poner en práctica en mi vida cotidiana?</p>		15 min

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre Joaquín y García Leonardo. Masculinidades en movimiento hacia la igualdad y la prevención de la violencia de género. Módulo I: derechos humanos y género. CORAPE y ONU Mujeres. Primera edición, octubre 2020.
- Aguirre Joaquín y García Leonardo. Masculinidades en movimiento hacia la igualdad y la prevención de la violencia de género. Módulo II: masculinidades en movimiento. CORAPE y ONU Mujeres. Primera edición, octubre 2020.
- Aguirre Joaquín y García Leonardo. Masculinidades en movimiento hacia la igualdad y la prevención de la violencia de género. Módulo III: masculinidades y la prevención de violencia de género. CORAPE y ONU Mujeres. Primera edición, octubre 2020.
- Campos Guadamuz, Álvaro. Así aprendimos a ser hombres / Álvaro Campos Cerda Elena y Porras Montenegro Edison. Cartilla informativa: "Cuidando la vida: estrategias para prevenir la violencia basada en género". CORAPE y ONU Mujeres. Primera edición, julio 2020.
- Guadamuz. -- 1a ed. -- San José, Costa Rica: Oficina de Seguimiento y Asesoría de Proyectos OSA, S.C., 2007.
- Instituto Nacional de las Mujeres. Hombres que impulsan el cambio: manual para la prevención de la violencia y la promoción del crecimiento personal desde una perspectiva de la masculinidad / Instituto Nacional de las Mujeres. -- 1.ed. -- San José: Instituto Nacional de las Mujeres, 2009. (Colección Tenemos derecho a tener derechos; no. 18; Derecho a una vida sin violencia; no. 1)
- Menjívar Ochoa, Mauricio. Guía metodológica para el trabajo sobre masculinidad / Instituto Nacional de las Mujeres; Organización de Estados Americanos. --1. ed.--
- Montaño, Luis Eduardo. Liderazgo, participación comunitaria y ciudadana, en el proyecto: fortalecimiento de las Organizaciones pertenecientes a la Asociación de Proyectos Comunitarios. Popayán 2005.
- Programa de fortalecimiento de capacidades humanas. Manual de capacitación en prevención de violencia.
- Robalino Amanda y Porras Montenegro Edison. Folleto: "Masculinidades no violentas y corresponsables". CORAPE y ONU Mujeres. Primera edición, noviembre 2020.
- San José: Instituto Nacional de las Mujeres, 2001. (Colección Metodologías, no 1; Masculinidad, no.1)
- Sánchez, Kenia Regina. Coord., Guía Metodológica para la Construcción de Nuevas Masculinidades. Bluefields, 2015.

8. ANEXOS

a. Anexo 1: opciones de dinámicas rompehielos

Existen diversas formas que se pueden utilizar para “romper el hielo” en el grupo.

Para eso, es importante recordar que, desde el facilitador, es necesario tener y mantener una actitud proactiva y dinámica, que promueva la participación de los asistentes, independientemente del tipo de taller que se brinde y la modalidad de trabajo que se haya escogido (virtual o presencial), puesto que, en ambos casos, es indispensable generar un enganche con el grupo y propiciar su activa participación.

Las preguntas que se muestran en este anexo, se pueden adaptar a la realidad del grupo con el que se trabajará. Se sugiere realizar una actividad rompehielos por cada taller, pues todas juntas, quitan mucho tiempo para las actividades de reflexión y análisis que se busca conseguir con la capacitación.

Preguntas	Modalidad presencial	Modalidad virtual
¿De dónde eres?, ¿qué caracteriza a tu lugar de origen?	Se pide a los participantes que digan a todos los asistentes, cuál es su lugar de origen y luego, a través de un gesto o mímica, que indiquen una característica de ese sitio.	Se sugiere utilizar PADLET, una herramienta digital fácil de manejar. Se envía a los participantes el link, todos colocan sus respuestas de manera escrita o con un gráfico y estas respuestas se proyectan en la pantalla general, así todos se conocen mejor y permite identificar ciertas similitudes y diferencias entre quienes están presentes.

Preguntas	Modalidad presencial	Modalidad virtual
¿Cómo describes tu estado de ánimo hoy?	<p>Para esto, se mostrarán tarjetas grandes con personajes que representen diversos estados de ánimo. Estas tarjetas estarán pegadas en la pared del sitio donde se hace el taller.</p> <p>Cada participante deberá color su nombre junto al estado de ánimo que mejor lo represente ese día. Luego se agrupa a los asistentes de acuerdo a sus respuestas, y se reflexiona para arrancar el taller.</p>	<p>Se mantiene la misma lógica que en modalidad presencial, pero esta vez, se utiliza un recurso digital llamado MENTIMETER, que permite a los participantes responder la pregunta, para luego mostrar los resultados a todos los asistentes y agruparlos de acuerdo a sus respuestas para generar reflexión.</p>
¿Qué aspectos de la vida diaria dejas fuera para participar activamente en el taller?	<p>A cada participante se le entrega un papel donde deberá colocar la respuesta a esta pregunta.</p> <p>Una vez respondido, los participantes depositan el papel en una caja o bolsa, para que quede guardado durante todo el taller.</p> <p>Al finalizar la jornada, se entrega los papeles de manera indistinta y se analiza de manera general, si se logró dejar por fuera lo que cada participante había escrito.</p>	<p>Se mantiene la misma lógica que en modalidad presencial, pero esta vez, se utiliza un formulario de google donde consta esta pregunta que todos los asistentes responderán al inicio del taller.</p> <p>Al finalizar el mismo, se muestran los resultados en un Excel y se analiza de manera general, si se logró dejar por fuera lo que cada participante había escrito.</p>

Preguntas	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Realiza un dibujo que identifique tu forma de ser	<p>Al momento de ingresar cada persona recibirá una hoja en blanco y un marcador.</p> <p>Cuando inicia el taller se pide a los participantes que realicen un dibujo de su silueta, donde coloquen ciertos adjetivos y/o elementos que identifiquen su forma de ser.</p> <p>Se pide que en parejas intercambien las razones que a cada participante motivó el realizar ese dibujo.</p>	<p>Se mantiene la misma lógica, pero esta vez, se pide con anterioridad que los participantes tengan a la mano una hoja en blanco y un marcador para que realicen el dibujo con las instrucciones que se han previsto en los espacios presenciales.</p> <p>Se pide que voluntariamente algunos participantes comenten sobre su dibujo.</p>

b. Anexo 2: preguntas generadoras durante los talleres

Como ya se ha dicho antes, es muy importante que durante los talleres se logre mantener la atención de las y los participantes.

En cuanto al tema de “masculinidades en movimiento”, se recomienda hacer preguntas que permita a los asistentes reflexionar, cuestionarse y analizar las situaciones que se presentan en la vida cotidiana. A continuación, unos ejemplos que pueden servir:

- ▶ ¿Qué ventajas tienen los hombres en la sociedad?
- ▶ ¿Qué es el machismo?
- ▶ ¿Sólo los hombres pueden ser machistas?
- ▶ ¿Cuál es el tipo de hombre que la sociedad espera?



- 
-
- ▶ ¿Los hombres son violentos por naturaleza?

 - ▶ ¿Cuántas formas de vivir las masculinidades existen? ¿cuáles conoces?

 - ▶ ¿Dónde aprendiste esa forma de masculinidad que expresas ahora?

 - ▶ ¿Cómo me dijeron que tenían que ser los hombres? ¿Y las mujeres?

 - ▶ ¿Me identifico como un aliado en la prevención de la violencia de género?

 - ▶ ¿Existen diferencias entre el hombre que me enseñaron que debía ser, y quien soy ahora?

 - ▶ ¿Qué significa ser hombre?
-

Estas preguntas, permiten guiar en todo momento la realización de talleres, y ayudan a mirar desde diferentes perspectivas lo que es la masculinidad tradicional e identificar la posibilidad de transitar hacia formas diversas de vivir las masculinidades en plural.

c. Anexo 3: formato de evaluación y autoevaluación

Evaluación para los participantes:

Las preguntas que se presentan en este anexo, se pueden tomar como base para las evaluaciones de los talleres. Se pueden modificar de acuerdo a las circunstancias de los talleres que se dicten y al tipo de contenido que se vaya a presentar.

Se han hecho preguntas abiertas y cerradas. Se recomienda que las evaluaciones, incluyan ambos tipos de preguntas.

Las evaluaciones se pueden realizar con preguntas abiertas, es decir, aquellas que permiten que los asistentes desarrollen sus respuestas de manera amplia y con base en sus percepciones:

1. ¿Consideras que esta formación ha sido útil? ¿Por qué?
2. ¿Sientes que participar en este espacio te ayudó a conocer más acerca de derechos humanos, prevención de violencia de género y masculinidades? ¿por qué?
3. ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido en tu entorno?
4. Después de esta formación, ¿dónde puedes compartir lo aprendido?
5. ¿Crees que ha sido importante reconocer que caminar hacia la igualdad de género, también ayuda a los hombres a vivir en libertad? ¿por qué?
6. ¿Qué otros temas te gustaría tratar más adelante?
7. Déjanos una sugerencia para mejorar espacios de capacitación.



También se pueden realizar evaluaciones con preguntas cerradas. Estas son importantes para obtener información precisa de cómo se desarrollaron las actividades en su totalidad:

1. ¿Cómo evalúas la capacitación?
 - a. Mala
 - b. Buena
 - c. Excelente
2. ¿Cómo evalúas el material que se utilizó en los talleres?
 - a. Mala
 - b. Buena
 - c. Excelente
3. ¿Consideras que los ejemplos fueron?
 - a. Malos
 - b. Buenos
 - c. Excelentes
4. ¿Consideras que el tiempo del taller fue...?
 - a. Malo
 - b. Bueno
 - c. Excelente

IMPORTANTE: para que los participantes desarrollen sus respuestas, sin temor a ser juzgados más adelante, se recomienda realizar las evaluaciones de forma anónima.

Autoevaluación del facilitador:

La autoevaluación es una herramienta muy importante para todo proceso de formación, pero probablemente una de las más complejas de realizar, pues implica que el facilitador se conozca muy bien a sí mismo, y que, además, responda con total sinceridad las preguntas que se plantean en el siguiente cuadro.

Realizar una autoevaluación, es importante para mejorar y potencializar habilidades, así como para aprender cada vez que se termina un taller.

ÁREAS DE AUTOEVALUACIÓN	ASPECTOS PARA ANALIZAR	¿QUÉ COSAS PUEDO MEJORAR?	
Liderazgo y participación	¿La forma de dirigirme a los participantes fue acertada? ----- ----- -----	Anotar los puntos que considero más importante sobre mi rol de liderazgo y participación. ----- ----- -----	
	¿Logré promover la participación de los asistentes? ----- ----- -----		
	¿Considero que di tiempo suficiente a los asistentes para opinar y hacer preguntas? ----- ----- ----- -----		



ÁREAS DE AUTOEVALUACIÓN	ASPECTOS PARA ANALIZAR	¿QUÉ COSAS PUEDO MEJORAR?
<p>Planificación de actividades</p>	<p>¿Revisé los materiales y la planificación general antes del taller?</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Anotar los puntos que considero más importante sobre la planificación del taller.</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
	<p>¿El material y la metodología utilizadas fueron útiles para trabajar con este grupo?</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	
	<p>¿Pude manejar el grupo o siento que debo implementar otras acciones?</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	





ÁREAS DE AUTOEVALUACIÓN	ASPECTOS PARA ANALIZAR	¿QUÉ COSAS PUEDO MEJORAR?
Planificación de actividades	<p>¿Revisé los materiales y la planificación general antes del taller?</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>¿El material y la metodología utilizadas fueron útiles para trabajar con este grupo?</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>¿Pude manejar el grupo o siento que debo implementar otras acciones?</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Anotar los puntos que considero más importante sobre la planificación del taller.</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>





caminando



Con el financiamiento del **Pueblo Norteamericano**